

MI TERRUÑO

Guía histórica de barrios de Facatativá

Rosa María Rubiano B.

Mi terruño.

Guía histórica de seis barrios de Facatativá.

Investigación y Redacción: Rosa María Rubiano B.

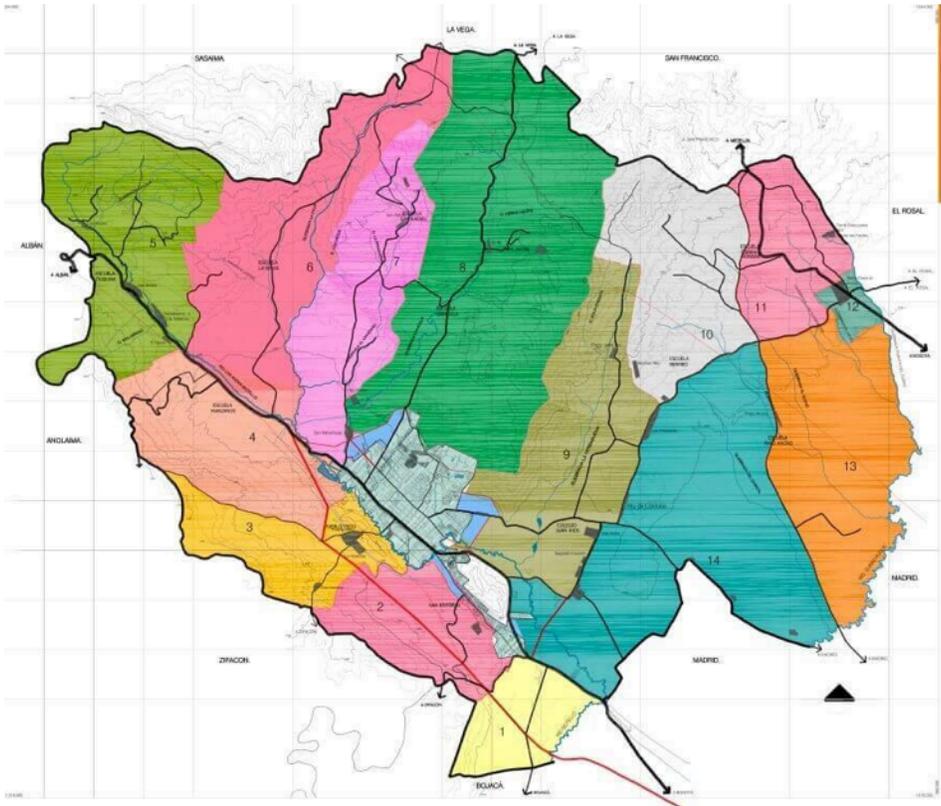
Fotografía: Rosa María Rubiano B. y Diego Rodríguez Carrasco.

Diseño de Portada y Diagramación: Oscar Eduardo Rodríguez Duero.

Impreso en Colombia.

Primera Edición 2019.

BARRIOS DE FACATATIVÁ



Mapa de Facatativá.

Facatativá a través de su historia se ha venido transformando en una ciudad regional de gran importancia. Su conformación ha tenido cambios trascendentales los cuales, se deben ir controlando en un adecuado Plan de Ordenamiento Territorial.

Fue un asentamiento Muisca con características peculiares, por su posición estratégica, fue lugar de defensa, de ritos y ceremonias religiosas, de intercambio de productos entre las diferentes confederaciones; con la colonización española y los Caminos Reales se convirtió en una población de Encomiendas y de Resguardos (más tarde se convierten en haciendas)

y en la parte urbana en una hilera de viviendas de lado a lado, con 2 plazas: una donde se encontraba la iglesia, el ayuntamiento, almacenes de ventas de diferentes artículos, de mercado y la otra (la plazuela) donde se descargaba los productos que venían de tierra caliente; en la entrada (Los Manzanos) era el lugar de las posadas, famosa la de los Virreyes, descanso de los viajeros que venían, de España, al llegar Cartagena, Santa Martha, tomaban el transporte del champán por el río Magdalena hasta Honda, luego se trasladaban por tierra, aprovechando las diferentes estaciones de descanso, en los cuales se encontraba Facatativá, era el último lugar de descanso, de alimentación, de aseo, arreglo personal y de cambio de transporte para llegar a la Nueva Granada.

De acuerdo a diferentes escritos algunos personajes la describían como pequeña población con muy pocas comodidades, pobreza, frío; otros la describían con unos paisajes hermosos y de contrastes.

En las sucesivas épocas se integró a otras poblaciones, fue capital de provincia y de departamento y se fue consolidando de un Pueblo de Indios (hasta 1852) en una población próspera; en los inicios del siglo XX tenía sus industrias de harinas, levadura y productos agropecuarios de gran renombre a nivel nacional. Con el aumento de población comenzó una etapa, en su organización: la de Barrios que le darían una nueva forma de existencia.

Se inicia así, el punto que interesa: recopilar la historia de los barrios del Municipio. Este primer esfuerzo que se hizo, fue con la colaboración, la narración y vivencia por parte de representantes de las Juntas de Acción Comunal, de vecinos y habitantes del lugar y se aspira a fortalecer, complementar, actualizar y corregir según sea el caso. Se fue realizando de acuerdo a la antigüedad, a lo emblemático, a lo aportante en la historia del municipio, en sus inicios, desarrollo, eventos, personajes y reflexionar así, hacia dónde se quiere llegar, con sus características, desarrollo y estructura.

La meta de esta recopilación es la de tener la historia, las vivencias, el progreso, las fotografías, las páginas web, actividades de **todos los barrios del Municipio**. Dejamos esta semilla para que se continúe y se convierta en el comienzo de una gran historia de vida, de compromiso, de aportes de cada uno de los barrios y urbanizaciones, a la comunidad facatativeña.

BARRIO OBRERO SANTA RITA - BARRIO SANTA RITA (BARRIO OBRERO)



Plazoleta de la carrera 6ª entre calles 10ª y 11ª Boyacá

Es la primera organización de barrio que se inicia en Facatativá; en los inicios del siglo XX donde se siguen pregonando los grandes cambios ideológicos, económicos, políticos, sociales, culturales que invaden el pensamiento de los pueblos; el fenómeno del momento: las ideas Socialistas, Comunistas, Marxistas que dan gran importancia al proletariado, a los obreros; exigen un cambio radical del Estado para terminar con los atropellos de la burguesía, cambios totales en todos los órdenes; esto impactó a mucha gente y en el caso de Facatativá, Don Abelardo Forero Benavides conocedor de las problemáticas sociales que había en el momento y que se identificaba con estas ideologías, resuelve pasar de la teoría a la práctica, donar unos terrenos de la Hacienda Pensilvania, para construir viviendas para los obreros; eran propiedad de la familia de Don Octavio y Abelardo



Homenaje a Abelardo Forero Benavides.

Forero Benavides, según las escrituras y aprovechando el 1 de mayo de 1919 en una ceremonia sencilla oficializa esta acción, dando origen al Barrio Obrero, primer nombre que recibió, porque era habitado por trabajadores de diferentes actividades laborales. Estas fueron las palabras pronunciadas por Don Abelardo Forero B. patricio de Facatativá, padre del doctor Abelardo Forero Benavides, en la festividad del primero de mayo de 1919:

“Señores

Voy a decir unas palabras, que son emanación sincera de mi corazón en estas efemérides que recuerda los mártires del obrerismo por romper las humillantes cadenas con que estaba atado al poste del capitalismo avaro y cruel.

Amo a Colombia porque es vuestra patria, es la mía y la de mis hijos, y por eso es por lo que deseo su grandeza moral, su florecencia comercial en todos los ramos de la prosperidad, y el reinado de la justicia en todas sus variadas formas, base esencial de la cultura, progreso, felicidad y confraternidad de los pueblos. Amo a Facatativá donde se meció mi cuna y por primera vez hirió mis ojos la luz solar y acarició mis carnes la suave brisa de esta altiplanicie andina. Amo a Facatativá porque también es la cuna de mis hijos, y por esto y aquello es por lo que anhelo su progreso moral y

material que la haga figurar entre las ciudades colombianas como modelo de cultura, de generosidad, de higiene y de prosperidad instructiva, industrial y comercial.

Amo al obrerismo todo, por sentimiento atávico, porque mi padre tuvo los desvelos del mecánico y sus manos tuvieron las huellas que imprimen en ellas el mango del martillo del herrero, la sierra del carpintero y la azada del labrador, porque su frente estuvo miles de veces humedecida con dignificante sudor que produce el trabajo honrado. Esta tierra de Pensilvania, principalmente este globo de terreno donde se está levantando el barrio obrero, está rociado con ese sudor en toda su extensión, porque mi padre conoció las amarguras que varios de vosotros, tal vez habéis experimentado, cuando falta a la familia el pan nutritivo o la justicia que lo ampare.

Amo al obrerismo porque es el sabio inventor, porque es la espina dorsal del organismo social; porque es músculo vigoroso y fuerte que hace surgir de entre sus manos el gigantesco barco que surca los mares y los ríos, el sorprendente aeroplano que cual el cóndor, se eleva en los aires y lo atraviesa en todas direcciones con vertiginosa rapidez; la veloz y rugiente locomotora; el suntuoso edificio, morada tal vez de sus verdugos; y en fin, todas aquellas maravillas de arte, de mecánica y de ingeniería que enorgullece y admira la humanidad entera. A todos estos amores he consagrado mis escasas y humildes actividades.

Esta festividad, estas piedras angulares conmemorativas, la escritura que firmé, la posesión que acaba de tomar el municipio, están pregonando con hechos elocuentes lo que sinceramente acabo de expresar.

Para llevar a efecto este barrio, mis colaboradores, en esta obra, bien conocidos por vosotros y yo, hemos tenido que luchar y vencer espíritus cegados por la envidia, el egoísmo, y lo que es más, la codicia insaciable, "figura rechoncha" como la denomina el partido laborista estadounidense. A todos estos espíritus malévolos, algunos de los cuales cubren sus faltas con mantos de oro, y que han apelado hasta el chisme y la calumnia, para hacer fracasar esta obra de civilización y de progreso, lo repito, los hemos vencido, lo que demuestra hasta la evidencia que el crédito moral tiene más poder que el crédito comercial. El poeta ya lo dijo:

*“hay que abatir aquel que de su altura
quiera ver de rodillas al de abajo
la riqueza usurpada no perdura.
Y el obrero es un Dios, se trasfigura
en el tabor radiante del trabajo”.*

Con el triunfo obtenido hoy por nosotros está asegurado el porvenir risueño de este municipio. Invoco el recuerdo de los mártires del obrerismo colombiano, que también los ha tenido, para aconsejaros: detestad la política traficante que practican varios de nuestros hombres eminentes de ambos partidos, causa de la relajación de éstos; partidos indispensables, bien organizados, para la marcha armónica de la maquinaria gubernamental; relajación que con la usura ha hecho retardar el progreso y bienestar del país.

Detestad la usura ¿porque ha esfumado grandes y pequeñas fortunas como nubes azotadas por el vendaval, conduciendo a la más horripilante miseria a miles de familias. Todo lo que se diga contra la usura es poco, porque ríos de lágrimas ha hecho verter, principalmente en esta Austria americana donde ha sentado su tenebroso despotismo amparada por injustas leyes. Para combatirla con más eficacia debemos sentar este principio: El hombre que es usurero, no es honrado ni moral ni jurídicamente, y el simpatizador de la usura deja también de ser honrado.

Detestad el alcoholismo, porque degenera la raza haciéndola inhábil para el trabajo y para el bien, y porque puebla las cárceles y penitenciarias con las víctimas que hace por los crímenes y escándalos que éstas cometen, y porque son innumerables las familias desgraciadas que produce.

Detestad el juego, ese otro cáncer social, que como los anteriores engendra males irremediabiles conduciendo miseria a muchas familias. Pequeños capitales, fruto de constante ahorro, adquiridos por manos encallecidas por el trabajo honrado o tal vez patrimonio de seres queridos, como son los padres, pasan por arte diabólica a manos profesionales de la farsa y del engaño, cuántos suicidios, cuántos crímenes de sangre, cuántas familias arruinadas.... produce el juego, es por sus defectos desastrosos resumen de la usura y del alcoholismo.

El día feliz en que el pueblo colombiano por medio de la intensa labor instruccionista, cívica y moral, arroje de si

todas estas gangrenas o excrescencias sociales que hemos enumerado, que lo empobrecen, relajan, y humillan, habrá llegado a la meta de su engrandecimiento moral y creciente prosperidad, pues ha sentado las bases de sólida civilización que, no muy tarde, lo hará ocupar prominente lugar entre los pueblos latinoamericanos.

Esto que está consignado en esta hoja vendrá a ser el testamento moral que lego a mis hijos para que ellos con el apoyo honrado y vigoroso de vosotros continúen esta noble tarea emprendida hasta ver realizados los ideales que perseguimos, y ellos perseguirán hasta el fin de la jornada de la vida.”¹

Desde ese momento se va dividiendo el terreno y poblando el lugar desde 1925 a 1930.

Años más tarde recibió el barrio el nombre de Santa Rita por el nombre de la Iglesia que había en el lugar y está dirigida por los Padres Agustinos y ellos tienen en su santoral a Santa Rita de Casia y de común acuerdo en la Junta se adoptó y aceptó ese nombre. En la anterior Junta de (2015) estaban con la idea de que su nombre debería ser “BARRIO OBRERO SANTA RITA”.



Salón Comunal Barrio Santa Rita

1. Publicada en 1919 por la imprenta Municipal de Facatativá Boletín No 4 de la Casa de la Cultura de 1985

El barrio consta de plazoletas que están ubicadas en diferentes sitios y cada una tiene el nombre de las batallas Bolivarianas, de héroes, de ciudades.

Estas plazoletas colindan en la parte de atrás la de la 11ª con la de la 12ª la 4ª con la 5ª en el año 2001 se arreglaron, se le hicieron unos cambios y remodelaciones; La Calle Junín está en la Calle 12ª entre 5ª y 6ª, la de México en la calle 12ª con carrera 7ª y sobre la calle 13 se construyó el Parque Lineal de las Tinguas que pertenece a este sector, pero hay problemas con algunas plazoletas que fueron invadidas por los dueños de viviendas aledañas.



Plazoleta de la calle 12ª con carreras 5ª y 6ª es la Córdoba



Plazoleta de la calle 11ª entre carreras 5ª y 6ª es la Ricaurte (frente a la sede del Salón Comunal)



Plazoleta de la carrera 4ª entre calles 11ª y 12ª es la Carabobo



Plazoleta de la carrera 5ª Avenida Pensilvania



Plazoleta de la Carrera 6ª entre las calles 11ª y 12ª



La plazoleta de la carrera 6ª entre calles 10ª 11ª



La plazoleta de la carrera 7ª entre 10ª y 11ª



La plazoleta de la carrera 7ª con calle 12ª



Plazoleta las Tinguas



“Haced una comunidad eficiente y operante para que Jesús sea vida de todas las almas (Pío XII). Para el mejor provecho espiritual de los fieles e incremento de la vida cristiana se erigió esta Parroquia de Santa Rita 1º de Diciembre de 1963”.

Inscripción en la Iglesia de Santa Rita



Pila parque de Santa Rita

El Parque de Santa Rita originalmente no tenía ese nombre, es posible que lo llamaran Parque 7 de Agosto por la pila que hay en el sitio, en su parte superior está dicha fecha. Estuvo en este parque el busto de Santander y posiblemente se llamó el Parque Santander, este busto fue trasladado al Parque de la República o de los Mártires, tomando el nombre de dicho prócer. Esta pila parece que data de 1948, y en años anteriores estuvo en la Plaza principal del Municipio.



Parque Santa Rita

Al parque se le hicieron unos arreglos importantes, como las canchas de basquetbol y de fútbol y la plantación y conservación de los 70 árboles cuidados por los vecinos del lugar (30 años) urapanes (50 años) las acacias etc.

El barrio había conservado su estilo de casonas de tejas de barro, algunas con portones muy amplios y con escudos y arabescos, de colores imitando los antiguos escudos españoles que se colocaban en la parte superior de los portones de acceso, con amplias habitaciones, patios y huertas, era un estilo republicano. En ellas habitaban familias con mucha descendencia. Las tiendas estaban en las esquinas de las manzanas y surtían a las familias de pan, granos, gaseosas, la cerveza o agría y de verduras.

Eran familias muy unidas y muy cercanas a la religión católica, a las buenas costumbres; en las tardes los chicos salían a las calles y se convertían en espacios de juego para saltar lazo, a los quemados, a la golosa, al trompo, los juegos de boliches, de fútbol y de pronto rompían con los balones

algunos vidrios y como por arte de magia desaparecían, para evitar los regaños y el pago a los mayores que salían afectados. En sus alrededores se construyeron las instituciones educativas Rafael Pombo (llamada la Universidad de los Pinos) y el Instituto Técnico Industrial en cuyos predios anteriormente estaba el estadero de los caballos cuyos dueños traían el correo, o el mercado para llevarlo a vender en la plaza principal. También se encuentra la sede de la Emisora Vilmar que ha prestado invaluable y grandes servicios a la comunidad fuera y dentro del Municipio y que con su responsabilidad y compromiso cumple con las metas trazadas desde su fundación (1983).



Institución Educativa Instituto Industrial



Institución educativa Rafael Pombo



Carrera 5ª entre Calles 10ª 11ª

Han pasado los años y el barrio se ha convertido en un acopio de negocios o establecimientos de actividades comerciales variadas. Algunas viviendas se derribaron y se construyeron de 2 o 3 plantas.

La leyenda del cura sin cabeza que deambula por el parque a la media noche y cuando pasaban los señores borrachos lo veían y esto los hacía llegar más rápido a su casa.

Las familias más antiguas, como la Forero, Grillo, **Rodríguez**, Torres, Guzmán, Prieto Cárdenas, Bautista, Fonseca, Murillo. Rodeado el Barrio de quebradas, que fueron canalizadas como la de la calle México (Calle 12^a y Carrera 7^a y 8^a).



El Seminario Agustino

El primer presidente de la Junta de Acción Comunal fue don Miguel Pinto. La personería jurídica fue del 2 de diciembre de 1965.²

Las Juntas de Acción Comunal han hecho esfuerzos para tener un barrio próspero, libre de delincuencia, una esmerada presentación, agradable a sus habitantes y al mismo tiempo a sus visitantes. Algunas adquisiciones notables que se han obtenido: el Parque de las Tinguas, el embellecimiento del Parque principal, la construcción del Salón Comunal, obras que han sido gestionadas por la Junta de Acción Comunal apoyados por la comunidad y la Administración Municipal y el departamento; embellecimiento de la iglesia, de la Casa Cural, y la construcción del Seminario Agustino (estos últimos realizados por la Congregación Agustina)

La tradición de este barrio, su desarrollo y emprendimiento son su fuerza para seguir conservando los ideales de un soñador y visionario como fue Don Abelardo Forero Benavides (padre).

2. Doña Luz Herminda Luque, ha ocupado diferentes cargos, en la Junta de Acción Comunal y en la actualidad (2017) es Concejal del Municipio y nos facilitó dicha información; siempre ha estado en el cuidado y embellecimiento del barrio, como de la solución de los problemas de la comunidad (2015)

BARRIO GIRARDOT



Barrio Girardot

Fundado a mediados de 1950. Era una finca que pertenecía a la familia Plazas, ellos le vendieron una parte al Doctor Hipólito Parra quién organizó la urbanización llamada LA ESTACIÓN. Hacia el año 1957 empezaron a llegar las primeras familias: Cortés, Bermúdez, Barbosa y otros que fueron los primeros habitantes del barrio. El Doctor Parra empieza a lotear y vender los terrenos a personal que trabajaba en los talleres del Ferrocarril, porque el barrio estaba cerca de la Estación del Ferrocarril.

La mayor parte de las familias venían de Girardot y comenzó a organizarse la Junta de Acción Comunal y tratan de cambiar el nombre del barrio. En 1960 se inicia la Junta de Acción Comunal integrada por personas ferroviarias entre ellas Roberto Ruiz Daza, Tony Leal, Carlos Moreno, José Daniel Montenegro,

Manuel Cortés quienes gestionaron su Personería Jurídica y las obras de instalación de servicios públicos, de pavimentación, organización de calles porque se vendían solamente los lotes.

El cambio del nombre del barrio, se realizó en una cancha de Tejo llamada la “TRAMPA” que era el campo deportivo de los ferroviarios, de los habitantes del barrio, era muy famosa y allí estuvo el líder liberal Jorge Eliecer Gaitán, jugando con don Federico Garzón que era también uno de los pioneros de este sector y al calor de unos tragos se discutía porque se llamaba el Barrio la Estación siendo que la mayoría venían de Girardot, porque no darle este nombre y en una Asamblea de Junta se decidió el cambio de nombre por Barrio Girardot.

El primer presidente fue José Daniel Montenegro, tesorero Roberto Ruiz, fiscal Tony Leal, vocales Carlos Moreno y José Hernández y con mucho esfuerzo y consagración obtuvieron la Personería Jurídica el 12 de diciembre de 1961 y se constituyó en un ente jurídico.



Barrio Girardot



Institución educativa Jhon F Kennedy Barrio Girardot

Comenzó también la diligencia para la creación e instalación de un Centro Educativo y gestionan ante la Gobernación de Cundinamarca para que se pudiera ceder unos terrenos del Puesto de Monta, uno de los límites que tenía el barrio. En la gobernación se hace la gestión con el Doctor Julio Peña Peña, quién en ese momento era el Secretario de Agricultura y colaboró en forma activa en la cesión de los terrenos para la institución educativa y se continuó también gestionando ante la nación.

El terreno está ubicado en la calle 2ª carrera 2ª esquina. Comienza a funcionar la institución en 1961. En esa época se organizó en América Latina una Corporación de ayuda por parte de los Estados Unidos llamado “Alianza para el Progreso” hacen la diligencias ante la Embajada de este país para saber cuál sería la ayuda de ellos, se comprometieron a donar elementos educativos (pupitres, mapas, mapamundis, televisores). En 1963 llegó a Colombia el presidente de los Estados Unidos John F Kennedy quien venía a inaugurar la Ciudadela que llevaría su nombre en la ciudad de Bogotá y en una asamblea de Junta de Acción Comunal decidieron tomar el nombre

del presidente Kennedy para que lo llevara la Institución Educativa y continuaron en la construcción de la misma para que se impartiera la Educación Primaria y más tarde la Educación Secundaria y Vocacional.

La Junta de Acción Comunal continuó con la pavimentación de las calles del barrio, la instalación de los servicios públicos del momento, con el acompañamiento de la Gobernación y la Nación. En cuanto a la pavimentación ayudó el gran amigo Doctor Manolo Infante Braimann, era en ese entonces el Gerente de Caminos Vecinales y se le propuso como se podía pavimentar el barrio, el aceptó y dijo que “con mucho gusto colaboro, les coloco la maquinaria y ustedes colocan la mano de obra, pero también tiene que trabajar la Gobernación de Cundinamarca; se habló con el Gobernador y el aceptó ayudar con más maquinaria , obreros pero a cambio, debían darles la alimentación y con esto aparece la olla compartida y los vecinos daban el pan, el arroz etc. para poderles dar las tres comidas el sábado y el domingo.



Coliseo Deportivo Barrio Girardot



Barrio Girardot

Luego de pavimentar el barrio se gestionó la ampliación de la avenida que se llamaba muy alegremente la avenida 68 que hoy es la entrada por el Barrio Villalba que es la calle 1ª, ésta era una trocha y se le propuso a la Alcaldía su ampliación, para tener otro ingreso al barrio, porque el ingreso era por la calle del Ancianato y la Plaza de Ferias. La comunidad en un todo empieza a recebar la vía.

Dentro de la misma comunidad comienza a aparecer los personajes como el Doctor Manuel Bermúdez diputado de Cundinamarca. En 1987 se vio la necesidad de la construcción del Salón Comunal, por que las reuniones se realizaban en un aula de la Institución Educativa.

Se pidió ayuda y les decían que si tenían el terreno habría ayuda y con ahorros y la colaboración de la Gobernación y la Nación. En 1988 se hace la primera elección de Alcalde Popular; con orgullo de la comunidad surgió un líder y fue elegido el doctor José Ignacio Bermúdez Sánchez quien ayudó de forma decidida en la construcción del Salón Comunal contiguo a la John F Kennedy fue un regalo que le hizo al barrio, la Administración Municipal.



Barrio Girardot

Surge otra personalidad como Alcalde el Doctor Jorge Bermúdez Sánchez; otras personalidades como el Doctor Luis Hernández que en el momento es Magistrado Suplente de la Corte Suprema de Justicia, aparece José Hernández que fue director de las páginas literarias del Tiempo del domingo (Suplemento Literario), otros como el doctor César Rodríguez Director del Hospital de Medellín en Pediatría su hermano el doctor Juan Rodríguez es Director del Hospital de San Carlos en Antioquia; ellos no han olvidado su barrio y cuando llegan van a saludar a sus antiguos amigos y todos muy alegres por su progreso y servicio. En el ámbito nacional José Daniel Montenegro fue fiscal de la CTC en la época cuando era presidente José Raquel Mercado cuando a él lo asesinaron en la Avenida 68 en Bogotá; Roberto Ruiz era representante de la Cooperativa de los Ferroviarios.

Profesores de gran proyección como el profesor José Chinchilla, su esposa son de esta comunidad, fue coordinador de la Institución Educativa, ha ocupado altos cargos en la Educación Municipal y Concejo Municipal; la familia Ramírez Duque y profesores colaboradores, quienes en forma

consagrada, formaron y educaron a la mayor parte de los hijos de este barrio. Se puede decir que es el barrio de los alcaldes porque vivieron el doctor Álvaro Bernal Parra y el Doctor Orlando Buitrago Forero que han colaborado en el progreso del Barrio. El Barrio está ubicado en la parte céntrica de la ciudad asequible al Hospital, a las vías principales.

Las Juntas de Acción Comunal y la comunidad han realizado obras importantes y están en conexión permanente con la Administración Municipal, el barrio colinda con la finca Corinto de propiedad de la familia Ardila.

Es un barrio que conserva algunas casas originales desde su fundación y se ha tratado de embellecer con obras como el Coliseo Cubierto, sus habitantes son afables y atentos con sus visitantes, son orgullosos de su comunidad y de los aportes que han dado al Municipio por medio de sus líderes.³



Barrio Girardot

3. La reseña histórica fue una colaboración muy amable de don Edgar Montenegro que en el momento (2015) era el Presidente de Junta de Acción Comunal.

BARRIO SAN CRISTOBAL



Barrio san cristobal

Era un caserío, el Doctor Hipólito Parra le compró el predio que estaba por la ronda del río Botello a la familia Valbuena y lo dividió en lotes a la familia Silva y a la familia Guzmán. Las primeras casas eran de adobe, bahareque y teja de barro, se construyeron a las orillas de la carrilera del tren; había una quebrada que bajaba por la calle trece y que venía de la Agupucha pasando por el lote que más tarde sería la sede del Colegio Departamental Manuela Ayala de Gaitán; era un barrio pequeño, las primeras familias fueron las de Alfonso Guevara y Roberto Guzmán se fue extendiendo y se urbanizó con mucha rapidez. El agua que se utilizaba era la del río y se utilizaban también la de los aljibes.

Poblaron el barrio con sus familias, Quiteria de Ospina, el albañil Cucarrón

Guevara, Pedro Piza que era maquinista, Abelardo Guevara, Carlos Julio Ramírez, Elvira Sánchez de Guevara, Arsenio Moya, Roberto Guzmán, las beatas Sarmiento Teresa y Josefa (Chepa), Paulina Vda. de Ramírez, María de Ramírez, Fidelina Vda. de Sánchez, Vicente Payome Joaquín Martínez, Antonio Gutiérrez, Alfonso Cubillos y estaba doña Matilde de Pedraza profesora de música, que fue famosa en la década de los 50 y 60 por sus coros de música clásica de dos o tres voces, en los colegios de la ciudad.



Institución Educativa Barrio San Cristóbal

El lote de la escuela (Institución Educativa San Cristóbal) fue donado por el doctor Hipólito Parra. La Junta de Acción Comunal de ese entonces con bazares, almuerzos de olla comunitaria, a punta de pica y pala hizo las chambas y las zanjas para el acueducto, la escuela, y los que más entusiasaban, eran Roberto Nereo, Jorge Quiñones, Alfonso Murillo. Don Hipólito Parra donde hoy es el barrio San Carlos había un Chircal y tenía una fábrica de ladrillo, donde se procesaba el adobe y el ladrillo y a los obreros se les pagaba \$10 pesos a la semana. Hacían baldosas para cocina, baño (Mosaicos, adobe, ladrillo). La parte nueva del barrio era de propiedad de la familia Bolívar y esto sirvió de ampliación al barrio; se impulsó el servicio de letrinas. Para lavar la ropa, las mujeres se iban al Puente de los Molinos.

Usaban los apodos, muy famosos: los cucarrones, la iguana, el toche, el pájaro; la mayor parte de las familias eran ferroviarias, llegaron de Funza y de Albán. La primera Junta de Acción Comunal fue integrada por:

Presidente Luis Mora, **Tesorero** Antonio Gutiérrez, **Fiscal** Alfonso Guevara.

El primer nombre que tuvo el barrio fue el de Barrio Bocatoma y cuando se unieron los dos sectores se empezó a llamar San Cristóbal.

Estaba de Gobernador el doctor Manuel Guillermo Infante y de alcaldesa del Municipio doña Luz Morely Cifuentes que, en sus campañas políticas se habían comprometido a la instalación de los servicios públicos: teléfono, acueducto y alcantarillado y la pavimentación; las Juntas Comunales que trabajaban con sus habitantes en la colaboración e instalación de dichos servicios y por este sistema no se les cobraban impuestos, ni cobros de la prestación del servicio.



Barrio San Cristobal



Salón Comunal Barrio San Cristóbal

La gobernación ayudó a la construcción del Salón Comunal, porque las reuniones eran en la institución de San Cristóbal; en 1993 el alcalde doctor Jorge Bermúdez colaboró en la construcción del Puente Peatonal, del Salón Comunal y del Polideportivo. De acuerdo a observaciones y estudios hay una parte del barrio que invadió la ronda del río y por eso es una zona de riesgo. Se pensó además instalar tuberías para aguas negras para evitar que llegaran al río Botello se debe cambiar el sistema porque viene desde el Puente de los Micos y su sistema ocasiona contaminación, por lo tanto se deben evitar edificaciones, hasta no solucionar dichos problemas.

Hay en el barrio lotes sin encerrar y los dueños han muerto como en el caso de la familia Silva, se había iniciado la venta, pero por la sequedad del terreno no siguieron en la negociación, llevan muchos años y no le han prestado atención. Hay interés por un lote para la construcción de un templo católico.

Mientras tanto se han ido construyendo nuevas urbanizaciones alrededor del barrio, nuevos sectores. Debido a las inundaciones del río se enderezó y se canalizó el terreno, hubo cesión de parte de terrenos de fincas circunvecinas o aledañas al río.

Ha sido un barrio de gran tradición. La última inundación fue en una Semana Santa, la Alcaldía Municipal dirigida por doctor Álvaro Bernal colaboró en sanear estos inconvenientes. Aqueja al barrio la inseguridad y proceder con los lotes llamados de engorde o de herederos, se aspira y se miran que soluciones se pueden dar.

La Junta de Acción Comunal tiene su Personería Jurídica desde 1966

El Barrio San Cristóbal poco a poco se ha ido transformando y modernizando. Es vía para la Vereda de Pueblo, veredas circunvecinas y paso para el Camino Real que llega a Zipacón. Sus habitantes han sido muy unidos en las empresas que han llevado a cabo y con esperanza de que sus problemas sean escuchados y solucionados por los Entes Municipales correspondientes.⁴



Barrio San Cristobal

4. Estos datos fue colaboración de la Señora Elvira Sánchez de Guevara y el Presidente de la Junta 2015 Don Vicente Romero Castiblanco que ha sido presidente durante varios periodos. Empezó a vivir desde 1968 aproximadamente. Hijo de don Luis Eduardo Romero y doña Ernestina Castiblanco.

BARRIO TISQUESUSA



Barrio Tisquesusa

Corría los años 60, cuando el Instituto de Crédito Territorial como parte de su responsabilidad social y en un recorrido por el municipio de Facatativá descubrieron un terreno propio para llevar a cabo la construcción de 37 casas de interés social. Las casas fueron construidas de un solo piso, en ladrillo y no contaban con divisiones entre una y otra, era un área cuadrada pequeña con antejardín donde en su mayoría se ubicaban los lavaderos. Las calles del barrio no estaban pavimentadas y cerca de él corría una pequeña quebrada que en ocasiones produjo algunas inundaciones.

Poco a poco y con la fortuna de la consecución del crédito que esta institución brindaba, más o menos en el año 1961, fueron llegando 13 familias que se reconocieron como los fundadores de dicho barrio que obtuvo el

nombre de “Tisquesusa” en honor al cacique del mismo nombre, algunas de estas familias fueron los Linares, Los Zuleta, los Bernal, los Tache, Peña, Bigott, Plazas, Fajardo, Romero Gaitán, Salcedo, Plazas Hernández, Acero Gutiérrez, Buitrago Gutiérrez, Hernández Caviedes, Plazas Sierra, Franco, Bernal Muñoz, Gutiérrez Galindo, Ávila Orjuela, Tarazona Ángel, Sánchez Torres, Garzón Forero, García, Lorenzo García, García, Rodríguez (FAC), Chafer Medrano (FAC), Arias, (FAC), Malo García, Yáñez FAC), Munevar (FAC), Camacho Martínez, Celis, Peña Hernández, Tovar, Peña Jiménez, Russell Zambrano, Cuervo, entre otros; algunas de las cuales aún cuentan con al menos un representante en el barrio. Estas familias venían de diferentes ciudades en búsqueda de mejores condiciones de vida.

Otro tanto de estas 37 casas inicialmente fueron concedidas con prioridad a los integrantes de las FAC (Fuerzas Aérea Colombiana) durante mucho tiempo, sin embargo cuando su misión fue cumplida en este territorio dieron la oportunidad para que nuevas familias hicieran parte de este armonioso barrio.



Barrio Tisquesusa

No se vivía con lujos, pero había tranquilidad y todas las familias se apoyaban mutuamente, tal vez debido a que en ese barrio se ha evidenciado aún en la actualidad la presencia de pocas familias dispersas en varias casas, por lo que siempre se vivió en un ambiente familiar, alegre y tranquilo; en las navidades y fechas especiales, el barrio se unía en armonía para llevar a cabo sus prácticas religiosas como las novenas y el posterior compartir de natilla o buñuelos o lo que cada familia tuviera previsto para hacer de cada noche, la más mágica del mes de diciembre.

Siempre había quienes hacían más alegres las mañanas y las tardes de este barrio, la presencia de niños jugando al balón, a las escondidas e incluso a tin tin, corre corre, hacían parte de la cotidianidad de este lugar, entre todos cuidaban, no había mayor peligro o fuera del peligro al que estaban expuestos por practicar algunos juegos bruscos; los niños salían con emoción y sus padres estaban tranquilos de sentir a sus hijos cerca; todo esto sucedía en las calles de los barrios porque no se contaba con un área específica para poder jugar y durante muchos años, fue así que gracias



Barrio Tisquesusa



CAI Barrio Tisquesusa

a la gestión de la Junta de Acción Comunal se gestiona la construcción del Polideportivo; la Junta de Acción Comunal se forma por la iniciativa de algunos vecinos en el año 1968 para poder hacer mejoras al barrio; aunque este no fue el único cambio que se vivió.

30 años después de haber empezado a habitar este sector se logra la pavimentación de algunas calles, el mejoramiento de los servicios públicos y el acceso al teléfono como medio de comunicación, la construcción de un CAI, de un jardín y de una tienda, todos estos avances generaron cambios positivos en la infraestructura del barrio pero su espíritu y sentido de pertenencia jamás murió.

Hoy después de 57 años de fundación aún sigue siendo un barrio tranquilo poblado en su mayoría por personas de la tercera edad que llevan muchos años y hasta varias generaciones en el Tisquesusa; hay quienes relatan que ya los niños de esa época crecieron, se casaron, algunos se fueron y otros se quedaron, pero ya no se oye el correr del balón como antes, ahora de vez en cuando se oye el ruido de los equipos de sonido de los carros que pasan por el sector.

Aunque el ambiente familiar que aún perdura en el barrio ha hecho que no se haya perdido de todo la unión y el festejo en fechas como navidad y Semana Santa, se podría decir que de aquel barrio al que tocaba llegar luego de caminar horas desde el centro, queda poco, las casas han sido y transformadas se hicieron las divisiones, se construyó un poco más allá de los pocos metros cuadrados de su inicial construcción de interés social, los antejardines florecieron, algunos de sus habitantes envejecieron y otro tanto se murieron, pero aun así hay algo que los ha hecho permanecer por generaciones en este lugar y es tal vez el recuerdo de ese pasado que aunque lejos está los vincula directamente con su feliz y tranquila infancia, juventud y vejez.

Actualmente se encuentra localizado en el municipio de Facatativá, en el departamento de Cundinamarca, es uno de los tantos barrios de la zona urbana del Municipio⁵



Jardin infantil Barrio Tisquesusa

5. Datos escritos y suministrados por la Profesora de Artes Luisa Fernanda Peña, y la Rectora Helena Acero G.

BARRIO CARTAGENITA



Barrio Cartagenita, foto cortesía Oscar Acosta.

El 27 de junio de 1965, se reunieron en la casa de don Francisco Moreno los representantes de las familias que vivían en el lugar con el propósito de realizar la constitución y elección de los primeros dignatarios de la Junta de Acción Comunal. Se le dio el nombre de Cartagena al sitio, de común acuerdo con los asistentes. Realizaron las diligencias respectivas y obtuvieron su Personería Jurídica No 5020 de Noviembre 10 de 1965.

En sus inicios era un potrero de propiedad de don Genaro Parra y luego de sus descendientes; se parceló en primera instancia y se urbanizó, era una parcela piloto sin servicios. Habían 3 viviendas una en la carretera antigua de doña Emperatriz Alonso mamá de José Adolfo, la otra en el Cruce a Zipacón de la familia de don Juan Ciriaco Torres(Gómez) y la paralela a la

vía férrea don Enrique Saavedra que era el Campamento del Ferrocarril, al norte con don José Domingo Robles.

Los que empezaron habitar el sitio eran agricultores, ferroviarios, obreros, albañiles, conductores, eran de diferentes partes del país, como los Ortiz, Alonso, Saavedra, Becerra, Corrales, Molano, Moreno, Zapata, Romero.



Barrio Cartagenita, foto cortesía Oscar Acosta.



Industrias del Barrio Cartagenita



Barrio Cartagenita, foto cortesía Oscar Acosta.

Cartagenita continuó en la construcción de casas alrededor de los silos de Almaguá y la planta de Promasa actual Polar y Almacén; se continuó en la venta de lotes pero se había aprovechado con anterioridad como canchas de Fútbol para la recreación de los domingos y al lado de esto se iban organizando los toldos donde se vendía la cerveza, comestibles y piquetes en general. En el momento no habían servicios, y se fue loteando sin tener un orden y por eso hay casas y calles descuadradas lo que interesaba era colocar un estaca que significaba la propiedad. Este lugar se llamaba inicialmente Manablanca y se organizó la Junta de Cartagenita.

Con la comunidad organizada se perforó y se construyó tres aljibes



Institución Educativa Barrio Cartagenita

comunitarios, con una profundidad de veinte tres mts., para obtener agua porque este era un sector de parcela, y no había vías de acceso, ni servicios públicos. Se daba el agua desde las 2 de la mañana, 2 baldados que eran manejados por la palanquera (con ayuda de la Licorera, de INAX, de INTEX, de la CAR)

Se organizó la comunidad de Manablanca y se hizo un trato que se les daba el agua y ellos recibían los niños de Cartagenita en la Institución Educativa.

Los límites del barrio se marcaron al NORTE con el Barrio Santa Marta y Vereda el Prado, al SUR con el Municipio de Zipacón; al ORIENTE con la Vereda del Corso (Madrid) y al OCCIDENTE con el Barrio Mana blanca y el centro de Facatativá.

La ayuda del Padre Michel junto con las hermanas francesas fue definitiva en la construcción de la Capilla y del Colegio Departamental con bazares, rifas y diferentes actividades; con la colaboración del doctor Manuel Infante Braimann y del doctor Fabio Izquierdo se hizo el Jardín Infantil

Con piedra traída de la Tribuna en unas góndolas se trajeron los postes que colaboró el Departamento ya cortados los arrastraron hasta el barrio y se trajo la energía de Bogotá (1965)

Con las Administraciones Municipales se han pavimentado varias calles de Cartagenita, así mismo se han construido vías que permiten el fácil acceso de los habitantes a las zonas más altas. Las Juntas de Acción Comunal han estado pendientes de la solución de los problemas de la comunidad; es tanta la población que les ha tocado dividirse en nuevas localidades, aún está la idea y los deseos de continuar en el desarrollo y proyección del bienestar de la comunidad.⁶



Iglesia de Barrio Cartagenita

6. Datos suministrados por don Luis Augusto Rodríguez (Presidente en algunas ocasiones de la Junta de Acción Comunal) y algunos datos tomados de la página web del barrio Cartagenita.

BARRIO ZAMBRANO CAMADER



Barrio Raúl Zambrano Camader

En Diciembre de 1961 la Junta Acción Comunal (Su Personería Jurídica No 003723) tenía como objetivo principal la provisión de vivienda de bajo costo a sus afiliados. En 1965 se organizó la Junta Pro-Vivienda con Jaime González Correal presidente, Yesid Guillén, Mario Gaitán, el profesor Víctor Jáuregui, Orlando Castro, Sixto Vargas entre otros; se acordó dar cuotas de \$2.000.00 pesos para ir recogiendo fondos, con muchas vicisitudes se decidió aprovechar el experimento de autoconstrucción que no había en el momento en Colombia. La falta de plata, y otros inconvenientes, llevaron a mirar otras posibilidades como acudir al Instituto de Crédito Territorial pionero patrocinador en Colombia para la construcción de vivienda, para dueños de lotes.

En 1967 mientras se adelanta los trámites, la Junta realiza el proceso de compra del lote con don Jorge Sánchez por \$350.000; con miras a la construcción de 100 viviendas, para los socios se loteó y a cada uno se le escrituró y con una cuota inicial de \$ 6.500 el Instituto comenzó a construir, gracias al apoyo decidido, siendo pieza clave en las diligencias en el Instituto de Monseñor Raúl Zambrano Camader (por eso este barrio en agradecimiento y homenaje lleva su nombre), también a las contribuciones monetarias, al trabajo de los afiliados, de la Junta y al crédito del INSTITUTO DE CRÉDITO TERRITORIAL se logró adelantar la primera etapa con las 100 viviendas originalmente programadas de acuerdo a las respectivas obras de urbanismo.

En 1968 hubo prestamos entre \$40.000,00 y 50.000.00, construyó el Instituto las casas con ladrillo calicanto, de dos plantas, baños, cocina, 2 alcobas, sala comedor, patio de ropas 27 x 6.50 metros cuadrados por carreras y 22 x 6.50 metros cuadrados por calles, 8 casas por calle en la parte antigua que corresponde a la calle 6ª y las carreras 10ª y 8ª y la nueva, calle 13ª con carrera 10ª, calle 5ª y carrera 9ª.



Barrio Raúl Zambrano Camader

En la 2ª etapa eran 20 casas carrera 9ª y calle 11ª en 1975 duró 3 años y 200 casas en el nuevo proyecto. Estaban colaborando en la Junta el Presidente Carlos Yesid Guillen Ardila, Tesorero Juan Manuel Casas, eran también miembros de la Junta Enrique Maldonado, Néstor Maldonado; Jorge Humberto Martínez fue uno de los arquitectos de la construcción del Barrio.



Coliseo "Raúl Fernando Guillén"

Desde 1968 a 1974 se edificaron la 1ª, 2ª y 3ª etapas de la Urbanización con fondos del I.C.T., las cuales constaron de 30 y 22 viviendas respectivamente, y se fueron entregando las primeras viviendas, la Junta luchó incansablemente y se iba negociando otras etapas.

Las obras de urbanismo y de pavimentación se realizaron casi en su totalidad gracias al esfuerzo comunitario, bajo el liderazgo y orientación de las directivas de la Junta Acción Comunal. Se realizaron bazares, espectáculos populares, corridas de toros en una plaza que cabían 1300 personas construida por la Junta y la mano de obra corrió por cuenta de los afiliados.

Entre 1975 y 1976 ante la demanda de más viviendas la JAC decidieron afiliarse a más socios para tener su vivienda y que tuvieran capacidad de

aportar dinero necesarios para adquirir nuevos terrenos y ejecutar la 4ª etapa; con los fondos recogidos, se consiguió un predio de 5.4 hectáreas, que colindaba con las otras etapas, su valor fue de \$ 4 millones de pesos y estos se terminaron de pagar en 1977.

Se constató con firmas especializadas los respectivos estudios urbanísticos que fueran de acuerdo a las normas urbanísticas de la Oficina de Obras Municipal de Facatativá en lo concerniente a zonas de cesión, aislamientos, áreas comunales y se construyeron 207 viviendas en un espacio de lote de 6.50 metros de frente por 20 metros de fondo. Con ayuda de la comunidad se hizo el trazado de vías y el movimiento de tierras en la zona de las calzadas.



Parque las Ballenitas Barrio Raúl Zambrano Camader

En 1978 se dio comienzo a las obras de construcción, de acueducto, alcantarillado de aguas lluvias y negras. Con ayuda de los ahorros de afiliados se sacó la obras por cada afiliado por \$40.000.00 y esa suma multiplicada por 207 sirvió para adquirir un lote y adelantar las obras todo con una inversión de \$ 8 millones de pesos, el predio urbanizado cuyo valor en libros era de \$8 millones de pesos sirvió de respaldo para pedir nuevamente un crédito a Banco Central Hipotecario quién financió por \$33.120.000 y una inversión total de \$42 millones de pesos para construir las viviendas.



Salón Comunal Barrio Raúl Zambrano Camader

El valor total de las viviendas incluidas los costos financieros durante la construcción fue \$200.000.00 para unidades de dos plantas con 72 metros cuadrados de construcción. El banco otorgó el préstamo con la modalidad de Crédito Popular.

Hubo mucho apoyo por parte del Banco Central Hipotecario y del Instituto de Crédito Territorial y de los afiliados para obtener su casa propia.

El barrio posee el Coliseo “Raúl Fernando Guillén” construido con los aportes de la comunidad, posee un Parque de Recreación, su Salón Comunal. Ha sido un barrio emblemático, aún viven descendientes de los impulsores de esta obra, ojalá no se pierda ese espíritu de solidaridad y de empeño por conseguir juntos metas soñadas.⁷

7. Estos datos fueron suministrados por don Gonzalo Buitrago M, la secretaria y tesorera en algunos periodos en la Junta de Acción Comunal del Barrio. Doña Rosalba Villamil.

Nota Adicional:

Agradecimiento a las personas (dirigentes de la Junta de Acción Comunal y habitantes de dichos barrios) que colaboraron en forma generosa entusiasta y con gran identidad en este proyecto narrando las vivencias, los datos que dieron en las entrevistas personales con Rosa María Rubiano B. y en el programa de los sábados en la mañana, dirigido por el doctor Jaime Basabe Murillo “ Cultura con Corazón” en la Emisora Unilatina.

Agradecimiento a don Miguel Olaya y Luisita Olaya Poveda en la digitación de algunos temas del proyecto.

